



08.01.2019

## Beskrivelse av en mulig kulturmiljøfredning i Henningsvær

<b>Tittel</b>	<b>Mulig kulturmiljøfredning i Henningsvær</b>
Hensikt	<p>Hensikt med fredning av kulturmiljø i Henningsvær:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Bidra til oppnåelse av nasjonalt mål 2 om representativt utvalg fredninger innen 2020</li><li>• Følge opp fredningsstrategi for kulturminneforvaltningen mot 2020</li><li>• Sikre en viktig representant for norsk fiskerihistorie av nasjonal verdi for ettertiden gjennom å legge til rette for en langsiktig styring av utviklingen</li><li>• Legge til rette for at Henningsvær fortsatt kan være et levende sted med næring, forretninger, boliger og turisme</li></ul>
Brukere	<p>Brukere av produktet:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Fylkeskommunen er primærbrukeren</li><li>• Kommune og eiere/brukere av eiendommene er sekundærbrukerne</li></ul>
Sammensetning	<p>Et fredningsforslag inneholder:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Fredningsforskrift</li><li>• Forvaltningsplan</li><li>• Kostnadsanalyse</li></ul> <p>I tillegg kommer en rekke dokumenter som utgjør del av saksgangen:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• melding om oppstart</li><li>• lokal høring/ offentlig ettersyn</li><li>• sentral høring</li><li>• saksframlegg til kommunal og fylkeskommunal høring</li><li>• kunngjøringstekster</li><li>• oversendelse til KLD</li></ul> <p>Kvalitetsforventningene gjelder også for disse.</p>
Utledning fra	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lov om kulturminner LOV-1978-06-09-50 (Kulturminneloven)</li><li>• St.meld. nr. 16 (2004-2005) Leve med kulturminner</li><li>• Meld. St. 35 (2012-2013) Framtid med fotfeste</li><li>• Fredningsstrategi for kulturminneforvaltningen fram mot 2020</li><li>• Tidligere erfaringer med fredning av kulturmiljøer</li><li>• Forprosjektet</li></ul>



08.01.2019

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Formatet til en kongelig.res.</li></ul>
Nødvendig kompetanse	<ul style="list-style-type: none"><li>• Arkitektonisk og kulturhistorisk- nasjonalt, regionalt og lokalt</li><li>• Forvaltningsmessig - nasjonalt, regionalt og lokalt</li><li>• Tilskudd</li><li>• Kompetanse om antikvarisk istandsetting</li><li>• Juridisk: kulturminneloven, plan- og bygningslov, forvaltningslov mv.</li><li>• Prosjektledelse</li><li>• Kommunikasjon/informasjonsarbeid</li><li>• Grafisk kompetanse</li><li>• Samfunnsøkonomi</li><li>• Offentlig anskaffelse</li><li>• Arkivkompetanse</li></ul>
Kvalitetsforventninger	<p>Et fredningsforslag må:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. fokusere på de nasjonale kulturminneverdiene i Henningsvær</li><li>2. utformes på en slik måte at det tilrettelegges for effektiv saksbehandling.</li><li>3. være fokusert på vern og bruk - Henningsvær er et levende samfunn med næringsliv og kan fortsette å være det, herunder gi mulighet for at turisme kan håndteres</li><li>4. gi nødvendig informasjon om<ol style="list-style-type: none"><li>a) hvordan forvaltning mellom ulike instanser (kommune, fylkeskommune, Riksantikvaren) gjennomføres</li><li>b) hva, hvor og hvordan tiltakshavere søker om tiltak, råd til tiltak og søknadsskriving</li><li>c) tilskuddsmidler og hva det kan søkes om for eksempel for private og fellestiltak (som Kaiveien)</li><li>d) gi konkrete eksempler på hvordan tiltak kan gjennomføres</li></ol>Forvaltningsplan må være et arbeidsverktøy, kortfattet og brukervennlig.</li></ol>
Krav til gjennomføring og kvalitetstoleranser på prosjektnivå	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Fredningsprosessen gjennomføres som et samarbeid:<ol style="list-style-type: none"><li>a) samarbeidet forankres i en partnerskapsavtale der de involvertes roller og ansvar og økonomien i prosjektet er definert</li></ol></li><li>2. Fredningssaken er lokalt forankret:<ol style="list-style-type: none"><li>a) det foreligger kommunestyrevedtak på at saken settes i gang</li><li>b) det skal informeres jevnlig om prosessen, ved eventuelle avvik fra framdrift og også når det ikke er noe nytt å melde</li></ol></li></ol>



08.01.2019

	c) det gjennomføres folkemøter i forbindelse med hver høring
Godkjenning metode	For referansegruppen og arbeidsgruppen: referatgodkjenning, bekreftelser via e-post eller lignende.  Hos Riksantikvaren: Godkjenning i elektronisk saksbehandlingssystem. (p360)
Godkjenningsansvar	Vesentlige faser i en fredningssak, som varsel og høring av fredningsforslag, kvalitetssikres i referansegruppe. Intern godkjenningsstruktur hos Riksantikvaren følges.  Øvrige ansvar følger av ledelsesstruktur i prosjektforslag og faseplaner.