

## Drammen Seebergløkken

### Beliggenhet

Kulturmiljøet Sebergløkken ligger vest for Bragernes kirkegård. Området omfatter bebyggelsen langs Capjons gate.

### Nasjonale interesser

Det knytter seg nasjonal interesse til kulturmiljøet på grunnlag av områdets velbevarte boligarkitektur og hager som er utsprunget fra 1900-tallets engelske hagebyideal.

Kulturmiljøet har opplevelses- og kunnskapsverdier som er å finne i områdets boligarkitektur bygget fra tidlig 1900-tall frem til 1930-tallet. Kjernen i området er «Det engelske kvartal», bygget etter engelsk forbilde. Boligarkitekturen, hage og landskapet danner en bevaringsverdig kulturhistorisk sammenheng som utgjør kilde til både kunnskap og opplevelse. Samlet sett utgjør området et kulturmiljø av nasjonal interesse.

### Beskrivelse

Seebergløkken, vest for Bragernes kirkegård, ble regulert i 1904 med to gateløp parallelt med kirkegården. Den vestre gaten, Amtmand Bangs gate, ble opparbeidet umiddelbart. Ved inngangen til 1930-årene ble også «Det engelske kvartal» ved Capjons gate anlagt. Området ble anlagt som et engelskinspirert boligmiljø, med variert småhusbebyggelse med hager med muligheter for dyrking av frukt, bær og grønnsaker, det vil si det vi ofte karakteriserer som «hagebyideal».

Etter forslag fra arkitekt Bjarne Thinn Syvertsen ble Capjons gate i 1929 omregulert og bebygget med hans engelskinspirerte hustype, et hageby-uttrykk, hvor arkitekturen har trekk fra både klassisisme og funkis. Boligene i Amtmand Bangs gate ble reist over en 30 års periode, og består derfor av forskjellige stilarter, fra sveitserstil til 1920 årenes klassisisme- og funkisinnflytelser.

### Faglige råd for forvaltning

#### Generelle råd

De etterfølgende faglige rådene skal bidra til å ivareta kulturhistoriske og arkitektoniske verdier i forvaltningen av kulturmiljøet.

Verneverdiene forutsettes ivaretatt av kommunen i deres plan- og byggesaksbehandling. Dette gjelder både hensyn til viktige enkeltbygg, kulturminner, grøntområder og kulturlag innenfor kulturmiljøet samt landskapsrelaterte og strukturelle sammenhenger.

## Landskapsnivå

- Innenfor området skal eksisterende stedegen vegetasjon ivaretas.
- Tak skal vurderes som del av byens taklandskap og behandles som en del av tiltakets samlede arkitektoniske uttrykk. Ved eventuelle nybygg og ombygginger skal tekniske anlegg som heisoppbygg og ventilasjonsanlegg m.m. integreres i den arkitektoniske utformingen.
- Ethvert tiltak innenfor kulturmiljøet skal ha gode visuelle kvaliteter både i seg selv og i forhold til tiltakets funksjon og dets bygde og naturlige omgivelser og plassering.

## Områdenivå

- I tilstøtende randområder skal nye tiltak ikke redusere opplevels- eller bruksverdien knyttet til det historiske bymiljøet.
- Utfylling av tomtearealer anses som uheldig tiltak som svekker lesbarheten og opplevelsen av det historiske bebyggelsesmønsteret.
- I området skal historiske bygningshøyder og gesimshøyder være førende for eventuelle nybygg. Den historiske bebyggelsens karakteristiske volum med skala og proporsjoner, samt plassering av bygninger skal videreføres ved nye tiltak.
- Eksisterende bebyggelsesmønster skal opprettholdes.

## Bygningsnivå

- Ved vedlikehold og utbedring skal kulturhistoriske og arkitektoniske verdier som knytter seg til de historiske byggenes detaljer bevarer, derav material- og fargebruk, dør- og vindusutforming og øvrige bygningsdetaljer. Originale bygningsdeler skal bevarer, dersom disse er tapt skal de rekonstrueres etter historiske forbilder.
- Der det er gjennomført uheldige tiltak som har svekket kulturmiljøets verdi, egenart og integritet, kan det gjennomføres byreparasjon, tilbakeføring og gjenoppbygging av bygninger som viderefører den lokale, historiske byggeskikken og ivaretar miljøets egenart.
- Stedegen byggeskikk og håndverkstradisjon skal opprettholdes og videreføres ved eventuelle nye tiltak, herunder endringer, til-, på- og nybygg. Ved eventuell oppføring av tilbygg skal tilpasses eksisterende bebyggelse og underordnes denne.
- Den historiske fargepaletten skal videreføres, eventuelt tilbakeføres på dokumentert grunnlag.

## Møbleringsnivå

- Nytt gatebelegg, gatemøblering og elementer som innføres i området skal utformes i henhold til historisk forbilde som samsvarer med områdets stedegne karakter.

- Hageareal og verdifulle trær skal bevares.