



SAKSBEHANDLER
Elisabeth Nordling

VÅR DATO
16.12.2022

postmottak@ra.no
www.riksantikvaren.no

VÅR REF.
22/04503-3

DERES REF.

DERES DATO

Linnea Sissener Munthe
Planetveien 10 A
0779 OSLO

Planetveien 10A - 41/420 - Avgjørelse av klage på vedtak om avslag på tilskudd

Innledning

Vi viser til klagen deres, Digisak-ID 71952, datert 22. mai 2022. Klagen gjelder Byantikvarens avgjørelse av søknad om tilskudd etter forskrift om tilskudd til fredete kulturminner i privat eie (FOR-2021-08-13-2508).

Klagen er oversendt til oss i Digisak 23. november 2022 og blir behandlet.

Dere har hatt anledning til å uttale dere til Byantikvarens saksfremstilling. Fristen har nå gått ut og vi har ikke mottatt noen merknader fra dere. Saken er tilstrekkelig opplyst.

Riksantikvaren har vurdert alle sider av saken og kommet til at Byantikvarens vedtak opprettholdes. Klagen tas ikke til følge.

Bakgrunn for saken

Dere søkte om tilskudd til å utbedre og tilbakeføre tak og takrenner i Planetveien 10a i Oslo i Digisak 8. november 2021. Søknadsbeløpet var 519 922 kroner. Det kommer frem i søknaden at tiltaket allerede var ferdigstilt.

Byantikvaren avslo søknaden i vedtak datert 1. mai 2022. Avslaget ble begrunnet med at tiltaket ikke kunne prioriteres innenfor årets ramme, fordi tildelingssummen var for lav. Byantikvaren viser også til at det ikke er dokumentert vesentlige merkostnader i forbindelse med dispensasjonsbehandlingen av tiltaket.

Innholdet i klagen

I klagen ber dere om en ny vurdering. Dere skriver at dere ikke hadde tid til å søke i forkant av utførelsen fordi det var fare for at skaden skulle spre seg.

Dere viser til at dere har lagt stor vekt på å utføre alt arbeidet korrekt og i dialog med Byantikvaren. Under reparasjonen brukte dere også store ressurser på å opprettholde husets arkitektoniske kvaliteter og bruke spesifikke detaljer for å tilbakeføre huset til Korsmo og Norberg-Schulz opprinnelige hensikt. Blant annet designet dere en spesialtilpasset rennedetalj som er skjult bak trefasaden, og brukte sink til de nye metallrennene og nedløpsrørene. Dere viser også til at det har medgått mye tid på å dokumentere arbeidene nøye.

Byantikvarens vurdering

Byantikvaren har vurdert klagen, men fant ikke grunnlag til å endre vedtaket. I begrunnelsen ble det vist til at fredningen kan ha ført til at tiltaket ble noe dyrere enn om bygningen ikke hadde vært fredet. Den svært begrensede summen Oslo fikk til fordeling i 2022, og det faktum at tiltaket allerede var utført, gjorde imidlertid at Byantikvaren ikke kunne prioritere denne søknaden i år.

Riksantikvarens vurdering

Riksantikvaren skal prøve om Byantikvaren har fattet vedtaket på feil grunnlag eller i strid med føringene i forskriften. Riksantikvaren skal vurdere synspunktene du som klager kommer med, og kan også ta opp forhold som ikke tidligere er berørt i saken.

Formålet med tilskuddsordningen er å bevare fredete kulturminner og kulturmiljø i privat eie, og bidra til at slike settes i stand etter antikvariske retningslinjer. Tilskuddet skal i hovedsak dekke merkostnader, helt eller delvis, som følger av krav til antikvarisk utførelse.

Søknadsbeløpene om tilskudd er langt større enn totalt tildelte nasjonale midler over Statsbudsjettet. Derfor må både Riksantikvaren og regionalforvaltningen gjennomføre strenge avveininger ved fordelingen.

Forskriften for tilskuddsordningen legger noen overordnede føringer og rammer for tildelingen av tilskudd. Innenfor disse rammene kan fylkeskommunen ha egne prioriteringer og utvise eget politisk skjønn, så lenge søknadene og tiltakene oppfyller kravene i søknaden. Det er Byantikvaren som prioriterer tiltak og vurderer hva man ønsker å få ut av tilskuddsmidlene, som fordeles mellom fylkeskommunene av Riksantikvaren.

Det kommer frem av forskriften § 5 at en søknad om tilskudd skal sendes inn *før* tiltaket gjennomføres. Bestemmelsen setter krav for hva en søknad skal inneholde. Blant annet skal det oppgis hvilke tiltak som planlegges gjennomført, hvordan de planlegges gjennomført og hvilke antikvariske hensyn som skal ivaretas, jf. bokstav c. Søknaden skal også inneholde plan for gjennomføring av tiltaket eller aktiviteten, med virkemidler, samarbeidspartnere og fremdriftsplan, samt kostnadsoverslag og budsjett, jf. bokstavene d. og e.

Tilskudd er et styringsmiddel for kulturmiljøforvaltningen, som gir anledning til å styre gjennomføringen av tiltaket gjennom vilkår. Denne muligheten faller bort dersom det åpnes for å gi tilskudd etter at arbeidet er utført. Likebehandling er et grunnleggende rettslig prinsipp om at tilnærmet like saker skal behandles på samme måte. Det er derfor ikke mulig å åpne for at enkelte, i strid med forskriften, skal kunne få tildelt midler i etterkant av utførelsen av arbeidet.

Riksantikvaren kan ikke se at Byantikvarens vedtak er fattet på feil grunnlag eller i strid med føringene i forskriften. Direktoratet finner derfor ikke grunnlag for å overprøve vurderingen.

Konklusjon

Riksantikvaren har vurdert alle sider av saken og kommet til at Byantikvarens vedtak opprettholdes. Klagen tas ikke til følge.

Avgjørelsen er endelig og kan ikke klages på, jf. forvaltningsloven § 28.

Vennlig hilsen

Anne-Judith Munthe-Kaas
avdelingsdirektør
leder Juridisk seksjon

Elisabeth Nordling
seniorrådgiver

Brevet er elektronisk godkjent uten underskrift

Kopi til: Byantikvaren - Oslo, Postboks 2094 Grünerløkka, 0505 OSLO