




Mal for fotodokumentasjon – Ruiner

Fagspesifikk del

Kort oversikt over hva som bør fotograferes. Alle punktene vil ikke være aktuelle i alle sammenhenger:

Huskeliste for fotografering	J/N	Eksempel
Ruinen med omgivelser, både mot og fra objektet		
Nære omgivelser – veier, tomtens hjørner, ruinens plassering og grøntområde, romdannelser		
Oversikt over ruinen og enkeltelementer		
Eksteriør - frontale foto av langsider, hver fasade rett på, elevasjoner		
Eksteriør - to og to fasader mot alle hjørner		
Interiør - innvendige rom, hver hele flate og fra hvert hjørne slik at hele rommet kommer med		
Romlige relasjoner		

<p>Ruinens enkelte deler og detaljer som fundamenter, døråpninger og portaler, vinduer, søyler, trapper, dekorasjoner og utsmykning, tidligere restaurering/istandsetting, skjøtsel og beskyttelse</p>		
<p>Inskripsjoner</p>		
<p>Skilt og tilrettelegging</p>		
<p>Skader, oversikt og detalj</p>		

Alle foto: Arve Kjersheim