



DEN NORSKE KIRKE



Vinnerbidrag fra konkurranse for barn i design av glassmaleri, i regi av NDR

Foto: Carina Gjelsvik, Kirkebevaringsfondet

Konferanse om formidling av kirkelig kulturarv

Kleberstein, krusifiks og kirkekaffe

5.-6. mai 2025

Gjestestuen

Norsk Folkemuseum på Bygdøy, Museumsveien 10, Oslo

Mandag 5.mai

10:30 Registrering

11:00 Konferansen åpnes

11:30 Lunsj

12:30 Åpningsforedrag

Trygve Riiser Gundersen, forfatter av boken «Haugianerne» som vant Brageprisen i 2022.

Alle sin kulturarv, mange sin heilagstad.

Birgitte Lerheim, førsteamanuensis fra Teologisk fakultet ved UiO deler fra sitt bidrag til prosjektet «Kirkerommets pedagogikk».

14:00 Pause

14:20 Pilegrimsbevegelsen – kulturarv på vandring

Einar Vegge, forfatter og pilegrimsprest for Kystpilegrimsleden

Formidlingsarbeid i Fortidsminneforeningens kirker

Astrid Galstad, rådgiver formidling og publikumsutvikling i Fortidsminneforeningen.

Ny glasskunst for Nidarosdomen

Rune Langaas, avdelingsdirektør Nidaros domkirkes restaureringsarbeider

15:45 Pause

16:00 Stavkirken fra Gol. En fortelling om norsk middelalder, nasjonsbyggingen på 1800-tallet og om vår tid.

Kaja Hagen, kunsthistoriker og phd med norsk middelalder som spesialfelt.

Foredraget avsluttes med et kort besøk i stavkirken.

17:15 Moses - Prinsen, morderen, profeten

Fortelleren **Helga Samset** og trompetisten **Jonas Kilmork Vemøy** skaper stor fortellerkunst sammen. De har tidligere laget forestillingene om Jakob og Josef. Nå topper de programrekka med den helt nye forestillingen om Moses, som utfordrer og sprenger rammer.

18:30 Felles middag i Gjestestuen

Tirsdag 6.mai

09:00 Hvilke historier formidler kirkerommets inventar?

Folkemuseets åpner sin kirkesamling, eksklusivt for denne konferansen!

Marie Fongaard Seim, konservator ved Norsk Folkemuseum og

Oddbjørn Sørmoen, kunsthistoriker og seniorrådgiver i Kirkerådet,

samtaler om formidlingen av kirkelig kulturarv gjennom kirkerommets liturgiske gjenstander.

Kåre Nordstoga, domkantor og professor ved Norges musikkhøgskole, spiller på Norges eldste funksjonsdyktige orgel.

Det blir satt av tid til å se samlingen på egen hånd.

11:30 Lunsj i Gjestestuen

12:30 Erfaringer, idéer og «best practice»

En kavalkade av inspirerende formidlingsprosjekter med bidrag fra:

Lillestrøm kirkelig fellesråd, Larvik kirkelig fellesråd, Tidvis AS, NIKU – Vista Borealis AS – Hvaler menighet, Kirkelig kulturverksted, Østre Aker menighet, Røros kirken

14:45 «Møt en bachelor» - muligheter for studentoppgaver om kirkelig kulturarv

Representanter fra NTNU Trondheim, Universitet i Oslo og fra Arkitektur- og Designhøgskolen i Oslo presenterer relevante studieløp.

15:15 Panelsamtale: Hvordan bruke kirkerommet som formidlingsarena?

16:00 Konferansen avsluttes

Med forbehold om endringer i programmet.
