



## Arkivverket

RIKSANTIKVAREN  
Postboks 1483 Vika  
0116 OSLO  
Att.Ida Strøm-Larsen

### Høringssvar - Bevaringsstrategi for næringer og industriers kulturmiljø - Riksantikvaren

**Dato**  
13.06.2025

**Vår ref.**  
2025/6422

**Deres ref.**  
25/01130

**Saksbehandler**  
Janet Birkedal Martin  
seniorrådgiver

PB 4013 Ullevål stadion  
0806 Oslo

postmottak@arkivverket.no  
48 05 56 66

**Org. nr.**  
961181399

***Arkivverket viser til høringsbrev fra Riksantikvaren, mottatt 28.04.2025, om forslag til bevaringsstrategi for næringer og industriers kulturmiljø.***

#### **Våre hovedsynspunkter**

Arkivverket har ikke innspill til avgrensningen av strategien eller deltemaene med prioriterte områder. Vårt innspill er på utfordringsbildet i strategien:

- Vi ser at Riksantikvaren og Arkivverket med fordel kunne utforske muligheten og potensialet for å koble satsingene Arkivverket og andre arkivinstitusjoner i Norge har på bevaring av arkiv fra næring og industri, med kulturminnevernet.

Strategien peker på utfordringer med kunnskapshull, et utdatert kunnskapsgrunnlag og manglende bevissthet om kulturmiljøverdier, særlig knyttet til industriutviklingen i vår nære historie. Det er i den sammenhengen viktig å nevne at Arkivverket og arkivsektoren i Norge bevarer, og skal fortsette å ta inn, offentlige- og privatarkiv med kulturhistorisk og forvaltningsmessig tilknytning til kulturminner og kulturmiljøer. For eksempel er flere av arkivene etter de 15 prioriterte anleggene på Riksarkivarens bevaringsprogram for tekniske og industrielle kulturminner allerede bevart i ulike bevaringsinstitusjoner. Arkivene gir grunnleggende kunnskap om drift og produksjon i tekniske industrielle kulturmiljø og det samfunnet som disse miljøene har bygget opp og virket i, og har en stor samfunnsmessig verdi som primærkilder til kunnskap.

Sektorsatsinger i arkivsektoren, som Norsk olje- og gassarkiv, Bergindustriarkivet, Næringslivsarkivet m.fl. er eksempler der potensialet for samordning med kulturminnevernet er stort. Et godt eksempel på hva en slik samordning kan utrette, er samarbeidet mellom Norsk oljemuseum, Arkivverket og Nasjonalbiblioteket rundt kulturminner på norsk sokkel (se [www.industriminne.no](http://www.industriminne.no) ).

- Arkivverket savner en plan for å sikre langtidsbevaring av det kunnskapsgrunnlaget som nå og i fremtiden skapes digitalt.



## Arkivverket

De bevarte arkivene etter næring og industri er foreløpig lite digitale eller digitalt tilgjengelige. Dokumentasjonen er heller ikke koblet opp mot kunnskapsbasene og systemene som kulturminnevernet bruker i sin forvaltning. Digitalarkivet er Arkivverket og arkivsektoren sin fellesløsning for mottak, bevaring og publisering av digitale, historiske data. Digitalarkivet er åpent for offentlige og private bevaringsinstitusjoner. Det er behov for å samordne de ulike kunnskapsbasene slik at de kan gi et bedre grunnlag for økt kunnskapsutveksling.

### **Om Arkivverket**

Arkivverket er Norges øverste arkivmyndighet. Vårt samfunnsoppdrag er å bidra til effektiv dokumentasjonsforvaltning, samt å sikre, bevare og gjøre tilgjengelig et bredt og allsidig utvalg av samfunnets arkiver. Arkivverket koordinerer arbeidet med privatarkiv nasjonalt i Norge og leder et nettverk av regionale bevaringsinstitusjoner som koordinerer arbeidet i hvert fylke.

Med hilsen Arkivverket

**Kjetil Korslien**  
områdedirektør

Dokumentet er elektronisk godkjent og har ingen underskrifter