



SAKSBEHANDLER
Ingrid Melgård
Kaare Stang

VÅR REF.
21/05904-19

DERES REF.

VÅR DATO
28.05.2025

DERES DATO

postmottak@ra.no
www.riksantikvaren.no

E C Dahls Eiendom AS
PB 686 Sentrum
7407 TRONDHEIM

Att:

Vedtak om fredning av Britannia Hotel, gnr. 401 bnr. 293, i Trondheim kommune



Britannia hotell sett mot sørvest. Hjørne mot Dronningens gate og Apotekerveita. Foto: Trond Isaksen, Riksantikvaren

Vi viser til tidligere utsendt fredningsforslag fra Trøndelag fylkeskommune for Britannia Hotel datert 19.08.2024 som har vært på høring hos berørte parter og instanser. Vi viser også til midlertidig fredning av 18.01.2017.

På grunnlag av dette fattet Riksantikvaren følgende vedtak:

Vedtak om fredning

Riksantikvaren freder Britannia Hotel, gnr. 401 bnr. 293, i Trondheim kommune. Fredningen gjøres med hjemmel i lov 9. juni 1978 nr. 50 om kulturminner (kulturminneloven) § 15.

Med dette vedtak oppheves vedtak om midlertidig fredning av 18.01.2017.

Formålet med fredningen

Formålet med fredningen etter kulturminneloven § 15

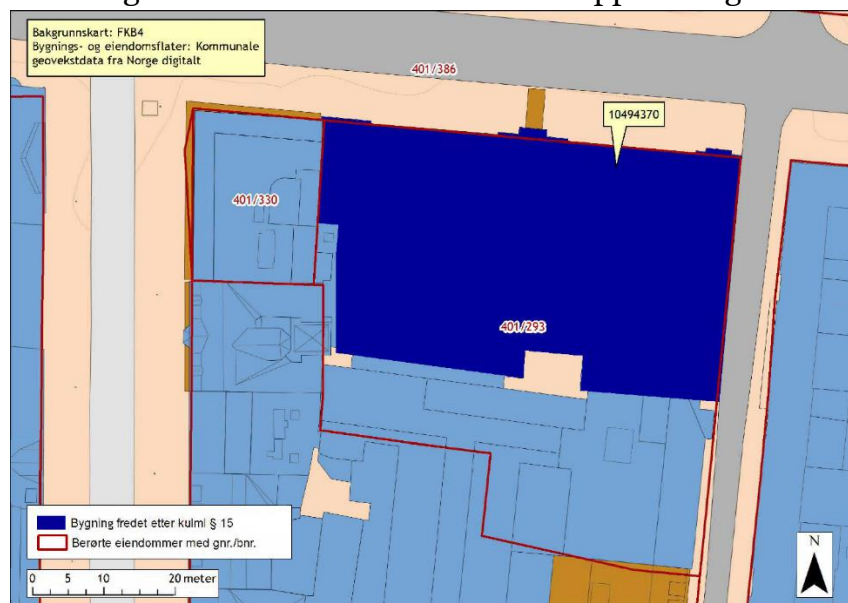
Formålet med fredningen er å sikre og bevare Britannia som et kulturhistorisk, arkitektonisk og arkitekturhistorisk viktig eksempel på et internasjonalt hotell i kontinuerlig drift siden 1870-tallet, og som eksempel på et av de finere hotellene i det nordenfjeldske Norge.

Fredningen skal bidra til å:

- sikre at kulturhistoriske, bygningshistoriske og arkitektoniske verdier ved kulturminnet bevares,
- bevare kulturminnets opprinnelige og eldre strukturer/konstruksjoner/elementer og senere tilføyelser som uttrykk for en historisk utvikling,
- bevare kulturminnets eksteriør med fasadens hovedstruktur og detaljering
- bevare deler av kulturminnets interiør med rominndeling, bygningsdeler og overflater,
- bevare fast inventar som en integrert del av fredet interiør.

Omfanget av fredningen

Fredningen omfatter kulturminnet som opplistet og avmerket på kartet nedenfor:



FREDNINGEN ETTER KULTURMINNELOVEN § 15 OMFATTER:

Britannia Hotel, bygningsnr. 10494370, kulturminne-ID 243976

Omfang eksteriør:

- Fasader mot Dronningens gate og Apotekerveita med hovedkonstruksjon.
- Takets utvendige fasade.

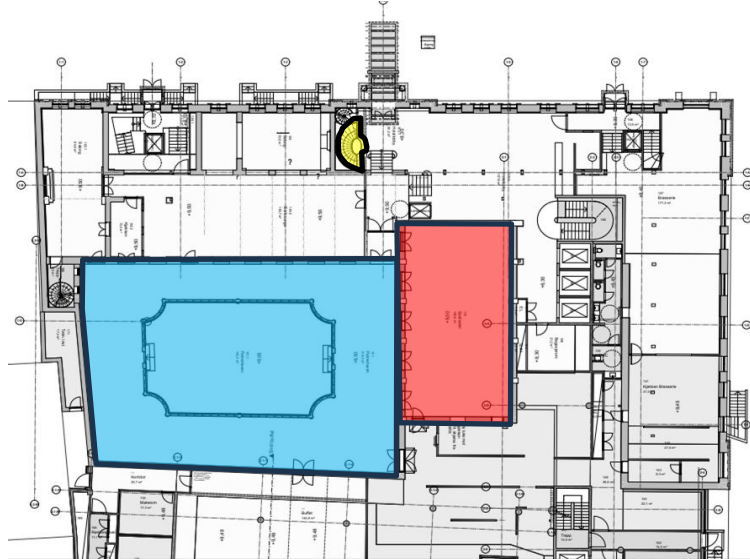
Omfang interiør:

- Speilsalen i sin helhet.
- Palmehaven i sin helhet.
- Arne Korsmos trapperom fra 1. etasje til kjeller, med tilhørende telefonboks
- Loftskuppelens innvendige takkonstruksjon.

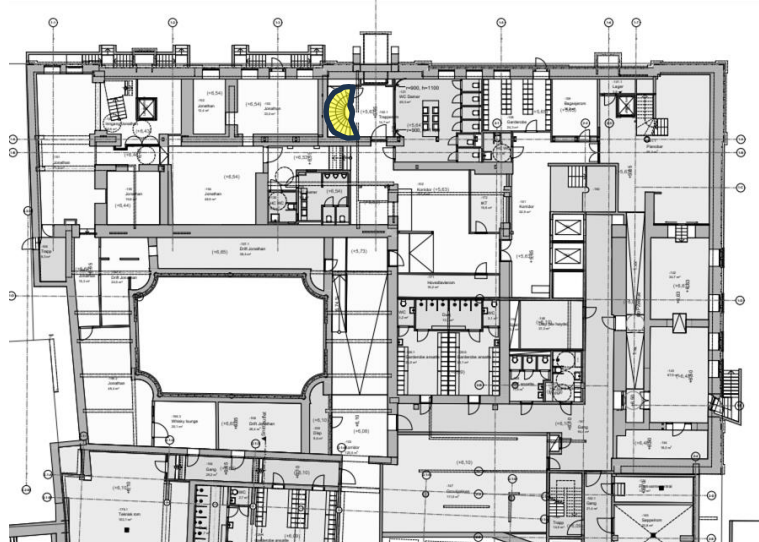
Fredningen inkluderer:

- Eksteriør:
Fasadene mot Dronningens gate og Apotekerveita med hovedkonstruksjon. Med fasade menes ytre vegger og tak med materialbruk, overflater, utsmykning og overflatebehandling. Videre omfattes bygningsdeler som vinduer, dører, gerikter, listverk og pipeløp over tak.
- Interiør:
For Speilsalen og Palmehaven gjelder fredningen de synlige overflatene på innvendige vegger, gulv og himling, inkludert vinduer og dører. Videre omfattes rekkverk i hogd stein som omkranser nedre nivå av Palmehaven, samt fontenen. For Arne Korsmos trapperom gjelder i tillegg håndløpere og telefonboksen med dens innvendige og utvendige materialbruk, utforming og konstruksjon. For kuppel omfattes konstruksjon.
- Fast inventar som del av det fredete interiøret:
Til fast inventar regnes blant annet to lysekroner i Speilsalen og sju lysekroner i Palmehaven.

Rom som inngår i fredningen, er avmerket på plantegningene nedenfor:



Plantegning Britannia hotell, 1. etasje. Interiørfredningen av Palmehaven vist med blått, Speilsalen med rødt og Arne Korsmos trapp med gult.



Plantegning Britannia hotell, kjeller. Interiørfredningen Arne Korsmos trapp vist med gult.

Fredningen omfatter ikke nyere installasjoner som lysskinner, lysarmatur, gardiner med oppheng, lydanlegg, ventilasjonselementer og brannteknisk utstyr. Videre omfattes ikke eventuelle fastmonterte anretningsbord, kjøkkenelementer og hyller av fredningen.

Bestemmelser i kulturminneloven som gjelder for det fredete kulturminnet

Fredningsbestemmelsene gjelder det fredete kulturminnets eksteriør og interiør slik dette er beskrevet i fredningsomfanget, se avsnitt ovenfor. I tillegg til fredningsbestemmelsene under, gjelder kulturminneloven §§ 15a, 16, 17, 18, og

21. I tillegg gjelder forskrift om fastsetting av myndighet mv. etter kulturminneloven.

SÆRSKILTE BESTEMMELSER ETTER KULTURMINNELOVEN § 15

Kulturminnet skal behandles og forvaltes på en slik måte at de kulturhistoriske, bygningshistoriske og arkitektoniske verdiene det representerer blir ivaretatt. Det kan gis dispensasjon til å tilbakeføre kulturminnet til opprinnelig eller tidligere utseende og utforming. Forutsetningen er at tiltaket kan gjøres på et sikkert, dokumentert grunnlag eller med utgangspunkt i historiske spor.

Det er ikke tillatt å foreta inngrep i det fredete kulturminnet. Med inngrep menes:

- a) å rive, flytte, bygge om, endre, forandre materialer eller farger, eller foreta andre endringer som går ut over vanlig vedlikehold,
- b) å skifte ut bygningsselementer/konstruksjonselementer/materialer eller forandre overflater som presisert i omfanget,
- c) å skade eller fjerne fast inventar som presisert i omfanget,
- d) annen type skilting enn det som inngår i gjeldende skiltplan. Revidering av skiltplanen skal gjøres i samråd med kulturmiljømyndigheten.

Fredningen er ikke til hinder for ordinær hotelldrift eller å gjennomføre akutte sikkerhetstiltak.

Dispensasjon fra fredningen

Fredningen medfører at det må søkes om tillatelse i forkant av alle typer tiltak som går ut over vanlig vedlikehold, jf. kulturminneloven § 15 a. Oppstår det tvil om hva som anses som vanlig vedlikehold, skal fylkeskommunen kontaktes på forhånd.

Fylkeskommunen kan i særlig tilfelle gi dispensasjon, ev. på visse vilkår, fra vedtak om fredning for tiltak som ikke medfører vesentlige inngrep.

Tiltak som eier har fått dispensasjon til, vil i enkelte tilfeller også kreve tillatelse etter plan- og bygningsloven. Eier må avklare dette med kommunen.

Mer informasjon om dispensasjon, vedlikehold og skjøtsel finnes i Riksantikvarens retningslinjer for dispensasjonsbehandling (se [Riksantikvarens nettsider](#)).

Tiltak som kan gjennomføres uten dispensasjon fra fredningen

Vanlig vedlikehold kan gjennomføres uten dispensasjon fra fredningen:

Med vanlig vedlikehold menes rutinemessig arbeid på byggverk for å opprettholde kulturminnets tilstand, for eksempel overflatebehandling og reparasjon av bygningselementer i samsvar med opprinnelig eller eksisterende teknikk, utførelse og materialbruk.

Mindre tiltak som ikke er synlige og er en del av daglig drift/vedlikehold, for eksempel kabellegging, krever ikke dispensasjon. Midlertidig nedtaking av fast inventar for vedlikehold vil også anses som vanlig vedlikehold. Tiltak som medfører vesentlig hulltaking i fasade eller overflater som er synlige, vil likevel være søknadspliktig.

Begrunnelse for vedtaket

Britannia Hotel er et av Norges eldste hotell i kontinuerlig drift. Britannia er unikt nord for Dovre, og har en viktig posisjon på landsbasis og er et eksempel på et av de finere hotellene i det nordenfjeldske Norge.

Hotellet representerer eksempel på hotell driftens utviklingsfaser i nærmere 150 år gjennom tilbygginger, ombygginger og senere tilpassede rehabiliteringsarbeider, og tilhørende arkitektonisk og arkitekturhistoriske kvaliteter. Britannia er en ikonisk bygning. Hotellbygget slik det sto ferdig etter ombyggingene i 1890-årene, var storslagent i bybildet da det ble bygd, og er det fremdeles i dag.

Et eksklusivt hotell som Britannia, kan oppleves som ekskluderende og å være lite tilgjengelig for folk flest. Til tross for å ha huset både kongelige og internasjonale storheter opp gjennom tidene, har det alltid vært plass til byens befolkning i de ærverdige lokalene - for feiringer av de store begivenheter, eller de små øyeblikk. Det er også nettopp disse åpne, tilgjengelige og publikumsrettede arealene i Palmehaven og Speilsalen som er en del av utvalget som foreslås fredet. Tross flere større ombygginger og endringer siden åpningen i 1870, og senest med rehabiliteringsarbeidene i 2016-2019, er materialkvalitetene og hotellets eksklusive ånd videreført, også i folks bevissthet. Som kulturminne har hotellet derfor stor opplevelsesverdi.

Utbyggingstrinn og rehabiliteringsarbeider representerer flere store arkitekters verk, eksempelvis Jacob Digre, Karl Norum og Arne Korsmo. Britannia representerer derfor i tillegg til arkitektoniske verdier også viktig arkitekturhistoriske verdier. Også flere viktige historiske hendelser har funnet sted på Britannia, eksempelvis Nansens foredrag i 1896 etter ekspedisjonen til Arktis. Britannia ble okkupert og var hovedkvarter under andre verdenskrig. Gjennom dette kan man trekke frem personhistorier fra nasjonalt og internasjonalt kjente personer og hendelser. Britannia er også sted for viktig trøndersk-jødisk historie, med fiolinisten Jac Maliniak som den første kapellmester i Palmehaven fra 1918, som i tillegg hadde stor betydning for utviklingen av byens og regionens øvrige kulturliv frem til andre verdenskrig.

Britannia har hatt og har stor identitetsverdi. For Trondheim som by og for byens befolkning, er hotellet en institusjon som de aller fleste i Trondheim ikke bare kjenner til, men har et forhold til. Hotellet og har siden oppstart i 1870 henvendt seg til et internasjonalt publikum og som et eksklusivt hotell er Britannia godt kjent i regionen og landet for øvrig.

Å ta vare på og bruke kulturhistorisk verdifulle bygninger er miljømessig bærekraftig, og bidrar til å redusere klimagassutslipp. Britannias lange og innholdsrike historie som hotell, gjør det til et reisemål og har høy bruksverdi. Hotellet kan bidra til verdiskaping i både steds- og næringsutvikling i Trondheim

I Riksantikvarens *Fredningsstrategi mot 2030* er kulturminner knyttet til rekreasjon og fritid løftet frem som et av ti prioriterte tema. Her inngår hotell som eget undertema. Det er svært få hoteller i Norge som er fredet. På fredningstidspunktet er det kun tre andre fredete hotell i Norge (Sjoholt hotell i Ålesund, Grand Terminus i Bergen og Utne hotell i Ullensvang). Av disse er Britannia blant de eldste og har hatt lengst kontinuerlig drift. Med tanke på geografisk fordeling er det ikke fredet hotell nord for Dovre. Fredningen av Britannia supplerer fredningslisten og bidrar til en økt representativitet innenfor temaet Rekreasjon og fritid, og undertemaet hotell.

I forbindelse med fredningssaken har flere etterspurt fredning av Lobbybaren. Lobbybaren har en viktig funksjon i hotellet. Riksantikvaren har etter en nøye vurdering kommet til at rommet ble endret i så stor grad i løpet av rehabiliteringen, at de kulturhistoriske verdiene i stor grad er tapt. Lobbybaren er endret både når det gjelder struktur, flere av overflatene, takhøyde og fargebruk. En tilbakeføring av dette rommet vil på senere tidspunkt være mulig og ønskelig.

Beskrivelse av kulturminnet

Britannia Hotel ligger i Dronningens gate i Midtbyen i Trondheim sentrum, den eldste og sentrale bydelen som ligger innenfor nederste elveslynge og kanalen mot nord. Hotellet ble åpnet sommeren 1870 i en stor patrisiergård i tre. I 1877 ble det planlagt et nytt hotell, som sto ferdig i 1880. Det var bygd i mur, med store etasjehøyder, direktørleilighet i første etasje i direkte kontakt med den gamle hotellbygningen, og korridor med rom i to etasjer over denne. Bygningen var tegnet av arkitekt Jacob Digre, som drev en større entreprenørforretning og ferdighusfabrikk i Ila i Trondheim. Vestre halvdel av dagens hotell mot Dronningens gate er fortsatt dette første byggetrinnet.

I midten av 1890-årene begynte planleggingen av en utvidelse mot øst, som innebar riving av patrisiergården der det opprinnelige hotellet fremdeles lå. Den store om- og

tilbygde hovedbygningen sto ferdig til byens 900 års-jubileum i juli 1897. I 1912 skiftet hotellet eiere, etter ombygging av interiørene ble den ikoniske Palmehaven etablert.

På 1960-tallet gjennomgikk deler av hotellet en ny ombygging, med Arne Korsmo som arkitekt. Korsmo er en av 1900-tallets mest sentrale norske arkitekter i den internasjonale modernismen, og Britannia Hotel er ifølge Norsk biografisk leksikon fremhevet som et av få verker fra denne delen av hans liv.

I perioden 2016-2019 gjennomgikk hotellet en svært omfattende rehabilitering.

For nærmere beskrivelse av kulturminnet vises det vedlagte fredningsdokumentasjon, utarbeidet av Trøndelag fylkeskommune i forbindelse med fredningssaken.

Tilstand

Det ble gjennomført omfattende rehabiliteringsarbeider i årene 2016-2019. Trøndelag fylkeskommune anser tilstandsgrad til å være 1, overordnet og på alle bygningsdeler.

Eiendomsforhold

Gnr. 401 bnr. 293 eies av E. C. Dahls eiendom AS.

Riksantikvarens myndighet

Myndigheten til å fatte fredningsvedtak etter kulturminneloven § 15 er delegert fra Klima- og miljøverndepartementet til Riksantikvaren, jf. forskrift om fastsetting av myndighet mv. etter kulturminneloven § 2 (4).

Fredningen gjøres etter særskilte regler om saksbehandling jf. kulturminneloven § 22.

Forholdet til annet lovverk

Naturmangfoldloven

Som en del av saksutredningen skal det gjøres en vurdering av om vedtaket er av slik karakter at det kan utgjøre risiko for skade på naturmangfoldet. Dette følger av naturmangfoldloven §§ 8-12, jf. § 7.

Det er vurdert at fredningen ikke vil ha negative virkninger for naturmangfoldet.

Plan- og bygningsloven

Gnr. 401 bnr. 293 er i gjeldende kommuneplan (2012-2024) regulert med arealformålet sentrumsformål. Eiendommen ligger også innenfor hensynssone H570 Midtbyhalvøya.

Britannia er omfattet av reguleringsplan ro419, Reguleringsplan for kvartalet Kongens gate, Nordre gate, Dronningens gate, Apotekerveita, vedtatt 24.06.1999. Eiendommen er regulert til byggeområder med blandingsformål hotell/forretning/bolig. I bestemmelser pkt 1.2 er følgende spesifisert: Den del av dette området som omfatter Britannia Hotels nåværende bebyggelse er regulert til spesialområde bevaring.

I kommuneplanens arealdel 2022-2034, vedtatt 26.9.2024, med endringer 27.3.2025, har eiendommen arealformål sentrumsformål og hensynssone Bevaring kulturmiljø 4 Midtbyen, og i tillegg regulert til byggesone 1, S1.

Det foreligger også et planforslag for områdeplanen Nordøstre kvadrant Midtbyen.

Praktisk informasjon

Kontaktinformasjon

Det er Trøndelag fylkeskommune som har ansvaret for forvaltningen av fredete byggverk, anlegg og områder i Trøndelag. Fylkeskommunen svarer også på spørsmål om fredningen og behandler søknader om dispensasjoner og tilskudd. Fylkeskommunens kontaktinformasjon: tlf. 74174000/e-post: postmottak@trondelagfylke.no.

Ansvar for vedlikehold

Eier eller bruker har ansvar for vedlikehold av det fredete kulturminnet.

Økonomiske tilskudd

Det er anledning til å søke fylkeskommunen om tilskudd til merkostnader som følger av krav til antikvarisk utførelse ved sikring, istandsetting, vedlikehold og skjøtsel av fredete kulturminner. Mer informasjon om tilskudd finnes på [Riksantikvarens nettsider](#) eller ved å kontakte relevant fylkeskommune.

Det gis normalt ikke tilskudd til fredete kulturminner som eies av det offentlige.

Bakgrunnen for fredningssaken

I perioden 2016-2019 gjennomgikk hotellet en svært omfattende rehabilitering, som var foranledningen til Sør-Trøndelag fylkeskommunes vedtak om midlertidig fredning 18.01.2017.

Sakshistorikk

KONTAKT MED EIER I FREDNINGSSAKEN

I forbindelse med rehabiliteringsarbeidene var det kontakt mellom forvaltningen og E C Dahls Eiendom. Etter den midlertidige fredningen ble vedtatt, var det samarbeid og dialog i forbindelse med tiltak ut over vanlig vedlikehold som krevde dispensasjon fra vedtaket.

I forbindelse med Riksantikvarens vurdering av oppstart av fredningssak, ble det gjennomført et møte med eier den 18.10.2021. Riksantikvaren brev den 03.02.2023 med tilrådning av oppstart av fredningssak av Britannia hotell ble videresendt eier. I forbindelse med oppstart av fredningssaken, ble det avholdt et nytt møte med eier E C Dahls eiendom den 30.01.2024, der varsel om oppstart og fremdriftsplan ble gjennomgått.

I arbeidet med utformingen av forslag om fredning, hadde fylkeskommunen og eier løpende dialog om avklaring av omfang og presisering av dette gjennom møter, epost og befaringer.

MIDLERTIDIG FREDNING

I forbindelse med de svært omfattende rehabiliteringsarbeidene i perioden 2017-2019, ble hotellet midlertidig fredet av Sør-Trøndelag fylkeskommune i 2017. Vedtak om midlertidig fredning, jf. kulturminneloven § 22 nr. 4. ble gjort i brev 18.01.2017. Eieren klaget på vedtaket den 08.02.2017. Fylkeskommunen endret ikke vedtaket, og saken ble oversendt til Riksantikvaren den 17.02.2017. Riksantikvaren gjorde et omgjøringsvedtak der klagen ble tatt delvis til følge datert 25.08.2017.

Den midlertidige fredningen av Hotell Britannia i 2017 skulle sikre fasadene på det gamle hotellet, og vesentlige deler av interiørene i det historiske hotellet. I interiørene valgte man de eldre publikumsarealene med vesentlig arkitektonisk verdi, samt representative deler av hotellet for øvrig i et begrenset omfang.

Begrunnelsen for den midlertidige fredningen var å sikre de eldste og viktigste delene av hotellets historie, og utvalgte deler fra Korsmos ombygging på 1960-tallet.

Under avklaring av den midlertidige fredningens omfang ble de fire salongene samt trappen fra lobbybaren til fjerde etasje, anretningen ved lobbybaren og korridorene, tatt ut av det midlertidige fredningsvedtaket. Denne avklaringen ble gjort av Riksantikvaren i samråd med huseier.

MELDING OM OPPSTART AV FREDNINGSSAK

Eier, kommunen og Riksantikvaren fikk i brev av 26.02.2024 fra Trøndelag fylkeskommune melding om oppstart av ordinær fredningssak, jf. kulturminneloven § 22 nr. 1. Melding om oppstart ble samtidig kunngjort i Adresseavisen og Trønder-Avisa.

Det ble gitt en frist til 5. april 2024 til å komme med merknader.

Merknader med fylkeskommunens kommentarer

Det kom inn i alt to merknader til melding om oppstart av fredningssak. Merknadene er her kort gjengitt med fylkeskommunens kommentarer:

Merknader fra eier E C Dahls Eiendom, 08.03.2024

Eiers mål er at Britannia Hotel skal være et femstjerners hotell også i fremtiden. Det er derfor viktig for EC Dahls Eiendom AS at fredningsvedtaket sikrer muligheten for langsiktig rasjonell drift, vedlikehold og utvikling av eiendommen, slik at tidsriktige løsninger og femstjerners standard opprettholdes.

Det er vesentlig at fredningsvedtakets omfangsbeskrivelse er entydig. Det bør defineres/konkretiseres hvilke konstruksjoner som fredningen omfatter:

- Eksteriør og tilhørende konstruksjoner.
- Palmehaven med takkonstruksjon.
- Loft og takkonstruksjon.

Fylkeskommunens behandling av merknad fra eier E C Dahls Eiendom:

Eier trekker frem noen viktige poeng gjennom innspill om behov for konkretisering og å sikre en langsiktig og rasjonell drift. Dette er også av vesentlig betydning for fylkeskommunen og fremtidig rasjonell forvaltning, og formuleringer som sikrer dette er ivare tatt er utarbeidet i samarbeid med eier i forkant av at forslag til fredning legges ut på høring.

Merknader fra Trondheim kommune v/Byantikvaren, 25.03.2024

Byantikvaren mener fredningsomfanget som omfatter Palmehaven, Speilsalen i sin nåværende utstrekning, Korsmos trapperom med telefonkiosk, loft og takkonstruksjon er et begrenset omfang sammenholdt med hva som var omfattet av den midlertidige fredningen. Av de rommene som er tatt ut av fredningen, er Lobbybaren. Dette oppfatter Byantikvaren som sterkt problematisk.

Lobbybaren ble endret under den omfattende ombyggingen av hotellet både ved utforming av himlingen, og ved at trappen i enden av rommet ble fjernet. Likevel er

rommet i dag et svært viktig interiør og et unikt arkitektonisk vitnesbyrd fra hotellets glansdager. Morten Anker Bachke var arkitekt for både Palmehaven og Lobbybaren, som ble bygget samtidig og som er tilliggende hverandre i et romforløp.

De originale veggpanelene i Lobbybaren er bevart, og rommet har viktige historiefortellende, opplevelsesmessige og arkitektoniske kvaliteter. På lang sikt er en tilbakeføring av rommet, med de originale panelene, mulig. Per i dag vil en fredning sikre mot ytterligere endring og ombygging, og slik sett bevare en sentral del av publikumsarealene, et rom som fungerer som et forrom til Palmehaven, og som er tegnet av samme arkitekt som Palmehaven og på samme tid.

Byantikvarens klare anbefaling er at Lobbybaren tas inn som en del av fredningen av Britannia.

Fylkeskommunens behandling av merknad fra Trondheim kommune:

Trøndelag fylkeskommune anerkjenner de momenter som Trondheim kommune trekker frem i sin uttalelse. Riksantikvaren har vurdert omfanget i forkant av oppstart av arbeidene. I vurderingen fra februar 2023 er det trukket frem at Lobbybaren er svært omgjort i seneste rehabilitering, slik at rommets kulturminneverdi er svekket. Videre at Lobbybaren har og har hatt en viktig funksjon i hotellet og at det har enkelte verdier, men vurderer at det fysiske rommet som nå gjenstår ikke er fredningsverdig og at vesentlighetsgraden er oversteget når det gjelder tiltakene i dette rommet.

FREDNINGSFORSLAG PÅ OFFENTLIG ETTERSYN

Trøndelag fylkeskommune utformet deretter et fredningsforslag, som i samsvar med kulturminneloven § 22 nr. 2 ble sendt på offentlig ettersyn og til høring til berørte parter den 19.08.2024. Samtidig ble det kunngjort i avisene Adresseavisen og Trønder-Avisa, og Norsk lysingsblad at fredningsforslaget var lagt ut til offentlig ettersyn.

Det ble gitt en frist på 6 uker fra kunngjøringsdagen til å komme med uttalelser. Det kom ikke inn merknader til fredningsforslaget.

KOMMUNENS POLITISKE BEHANDLING OG VEDTAK

I henhold til kulturminneloven § 22 nr. 3 skal forslag om fredning legges frem for kommunestyret (i Trondheim kommune bystyret) før vedtak om fredning fattes. Fredningsforslaget og innkomne uttalelser ble oversendt kommunen i brev av 08.10.2024. Saken ble behandlet i bystyret 30.01.2025, saksnummer PS 0003/25 med følgende vedtak:

«Bystyret støtter forslaget fra Trøndelag fylkeskommune om å frede Britannia hotell gnr. 401/bnr. 293 slik som beskrevet i fredningsomfanget.

Bystyret ønsker at Lobbybarens vegg med vindusrekke mot Palmehaven vurderes inkludert i fredningen.»

BEHANDLING I TRØNDELAG FYLKESKOMMUNE, FYLKESUTVALGET

Etter bystyrets behandling ble fredningsforslag også behandlet politisk i Trøndelag fylkeskommune. Saken ble behandlet i fylkesutvalget sitt møte den 11. februar 2025, saksnummer 32/25 med følgende vedtak:

«Fylkesutvalget støtter forslaget om å frede Britannia hotell.»

RIKSANTIKVARENS BEHANDLING AV FREDNINGSSAKEN

Forslag om fredning med politisk vedtak, ble oversendt fra Trøndelag fylkeskommune til Riksantikvaren 12.02.2025.

I forbindelse med den permanente fredningssaken deltok Riksantikvaren på befaring 13. mai 2024, sammen med fylkeskommunen og E C Dahls eiendom. Riksantikvaren har hatt god dialog med fylkeskommunen og eier i fredningsprosessen.

Trøndelag fylkeskommune har utarbeidet et godt og grundig fredningsforslag som Riksantikvaren stiller seg bak. Fredningsprosessen har gått parallelt med en kompleks rehabilitering. Fredningen vedtas imidlertid med noe uenighet om interiøromfang for Lobbybaren. Både Byantikvarens og Trondheim kommunes politiske uttalelse foreslår utvidelse av fredningsomfanget til å omfatte dette rommet. Som tidligere nevnt i dokumentet (se kapitlene *Begrunnelse for vedtaket* og *Sakshistorikk*) har Riksantikvaren kommet til at rommet ble endret i så stor grad i løpet av rehabiliteringen, at de kulturhistoriske verdiene i stor grad er tapt. Lobbybaren er endret både når det gjelder struktur, flere av overflatene, takhøyde og fargebruk. En tilbakeføring av dette rommet vil på senere tidspunkt være mulig og ønskelig.

Mulighet til å klage på vedtaket

Vedtaket om fredning kan påklages innen tre uker fra mottakelsen. Eventuell klage sendes Riksantikvaren. Hvis klagen ikke tas til følge, sendes klagen til Klima- og miljødepartementet for endelig avgjørelse, jf. forvaltningsloven §§ 28 og 29.

Tinglysing

Fredningsvedtaket vil bli tinglyst av Riksantikvaren i samsvar med kulturminneloven § 22 nr. 5.

Hilsen

Hanna Geiran
riksantikvar

Sigrid Murud (e.f.)
fung. avdelingsdirektør

Brevet er elektronisk godkjent uten underskrift

Vedlegg:
Fredningsdokumentasjon
Skiltplan
Dispensasjonsveileder

Kopi til: Trondheim kommune, Postboks 2300 Torgarden, 7004 TRONDHEIM/
Klima- og miljødepartementet, Postboks 8013 Dep, 0030 OSLO/ Trøndelag
fylkeskommune, Fylkets hus, Postboks 2560, 7735 STEINKJER/ Byantikvaren -
Trondheim, Postboks 2300 Torgarden, 7004 TRONDHEIM