

Fortellinger i stein og tre

Eksempel på et lite prosjekt innen innsatsområde 3 – Opplevelse og formidling

Hvilken kirke eller hvilke kirker gjelder prosjektet?

Prosjektet må være knyttet til minst én fredet eller listeført kirke.

Prosjektet gjelder X kirke, en fredet middelalderkirke.

Hvem søker om tilskudd?

Oppgi hvem som søker om tilskudd og eventuelle samarbeidspartnere. Dersom søker ikke er kirkeeier, må kirkeeier være informert om og godkjenne prosjektet.

Menighetsrådet søker om tilskudd i samarbeid med historielaget og folkebiblioteket.

Totale prosjektkostnader: 240 000 kroner

Søknadsbeløp fra Kirkebevaringsfondet: 100 000 kroner

Tilskuddet fra Kirkebevaringsfondet kan ikke overstige 50 prosent av prosjektkostnadene, men kan gjerne være lavere. I dette prosjektet utgjør søknadsbeløpet 42 prosent av de totale prosjektkostnadene.

Prosjektbeskrivelse – Hva skal dere gjøre?

Beskriv konkret hva prosjektet går ut på. Hva skal faktisk skje?

Prosjektet skal utvikle et illustrert hefte for barn med fortellinger fra kirkens historie. En drage skåret inn i middelalderportalen leder barna gjennom heftet og viser vei til symboler, utskjæringer og andre detaljer i kirkerommet.

Hftet trykkes i 500 eksemplarer og blir også tilgjengelig digitalt. Prosjektet omfatter skolebesøk, høytlesning under bibliotekets lesefestival, en familiedag med «Jakten på dragen» og en fortellerkveld i kirken.

Formål – Hva vil dere oppnå med prosjektet, og hvorfor er det viktig?

Beskriv hva dere ønsker å oppnå, hvorfor det er viktig, og hvordan prosjektet henger sammen med kirken eller kirkene. Det kan for eksempel være kirkens historie, arkitektur, inventar, restaureringsarbeid, bruk eller betydning i lokalsamfunnet.

Prosjektet tar utgangspunkt i dragen som er skåret inn i middelalderportalen. Mange legger merke til den når de besøker kirken, men få kjenner historien bak eller vet hvorfor slike figurer finnes på middelalderkirker. Dragen brukes som inngang til å fortelle om kirkens byggeskikk, middelalderens symboler og menneskene som bygde og brukte kirken.

Målet er at barn og familier skal oppleve kirken som et spennende kulturminne og bli nysgjerrige på historiene som finnes i kirken.

Målgruppe – Hvem er prosjektet for, og hvem skal ha utbytte av det?

Beskriv hvem prosjektet retter seg mot. Beskriv også hvordan dere legger til rette for at målgruppen kan delta, for eksempel med tilpasset informasjon eller fysisk tilrettelegging.

Prosjektet retter seg mot barn mellom 8 og 12 år og familiene deres.

Gjennom samarbeid med folkebiblioteket og kommunens to barneskoler får alle 5. klassene besøke kirken. Heftet er rikt illustrert, skrevet i et lett språk og blir tilgjengelig både på papir og digitalt. Det produseres også i punktskrift og som lydutgave, slik at flere kan bruke materialet.

Hvilken kunnskap eller hvilke historier om kirken skal formidles?

Beskriv hva målgruppen skal lære eller bli kjent med.

Barna skal bli kjent med hvorfor dragen er skåret inn i kirkens portal, hva den symboliserte i middelalderen og hvordan slike utskjæringer kan fortelle om kirkens historie. Prosjektet formidler også hvordan kirken ble bygget, hvordan mennesker levde i lokalsamfunnet da kirken var ny, og hvilke sagn og tradisjoner som har vært knyttet til kirken gjennom århundrene.

Hvordan skal formidlingen gjennomføres, og hvilke opplevelser skal prosjektet gi?

Beskriv hvordan kunnskapen eller historiene skal formidles, og hva målgruppen skal oppleve eller lære gjennom prosjektet. Det kan for eksempel være gjennom omvisninger, publikasjoner, digitale løsninger eller andre aktiviteter.

Historiene formidles gjennom det illustrerte heftet, den digitale utgaven, skolebesøk, høytlesning, fortellerkvelden og aktivitetene under familiedagen.

Barna skal lete etter dragen og andre detaljer i kirkerommet, løse oppgaver i heftet, høre fortellinger om livet rundt kirken i middelalderen, skrive med fjærpenn, tegne egne fantasidyr og oppleve kirken som et sted fullt av historier.

Hvem skal gjennomføre prosjektet, og hvilken relevant erfaring eller fagkunnskap har de?

Beskriv hvem som skal gjennomføre prosjektet, og hvilken erfaring eller kompetanse de har som er relevant for prosjektet.

Menighetsrådet leder prosjektet og har erfaring med å planlegge og gjennomføre kultur- og formidlingstiltak i kirken. En lokal illustratør har ansvar for illustrasjoner og grafisk utforming. Historielaget bidrar med lokalhistorisk kunnskap og kvalitetssikrer innholdet.

Hvem samarbeider dere med, og hva bidrar de med?

Oppgi hvem dere samarbeider med, og hva de skal bidra med i prosjektet. Dersom frivillige deltar, beskriv også hvilken rolle de har.

Folkebiblioteket arrangerer høytlesning fra heftet, tegneverksted og aktiviteter under lesefestivalen. Kommunens to barneskoler besøker kirken med alle 5. klassene og bruker heftet i undervisningen om lokalhistorie og kulturarv.

Hvordan skal prosjektet gjennomføres i praksis?

Beskriv hvordan prosjektet skal gjennomføres. Hvem gjør hva, og hvordan henger aktivitetene sammen?

Historiene og illustrasjonene utvikles først. Deretter produseres heftet og den digitale utgaven. Når materialet er ferdig, gjennomføres skolebesøk, lesefestival, familiedag og fortellerkveld. Aktivitetene ledes av menighetsrådet i samarbeid med historielaget, folkebiblioteket og skolene.

Framdrift – Når skal aktivitetene gjennomføres?

Beskriv de viktigste aktivitetene og når de skal gjennomføres.

Vår 2027

- Innsamling av historier
- Utvikling av illustrasjoner
- Planlegging av aktiviteter

Sommer 2027

- Ferdigstille og trykke heftet
- Utvikle digital versjon

Høst 2027

- Skolebesøk
- Lesefestival
- Familiedag «Jakten på dragen»

- Fortellerkveld

Vil prosjektet ha verdi også etter at prosjektperioden er avsluttet?

Beskriv om prosjektet kan gi resultater som kan brukes også etter at prosjektperioden er avsluttet.

Heftet og den digitale utgaven kan brukes ved framtidige skolebesøk, omvisninger og familiearrangementer. Opplegget kan gjennomføres på nytt i senere år, og biblioteket og skolene kan bruke materialet videre.

Budsjett og finansierungsplan – Hvordan skal prosjektet finansieres?

Vis prosjektkostnadene og hvordan prosjektet skal finansieres. Se [budsjettveiledningen](#) for mer informasjon.

Kostnader	Beløp
Illustrasjon og grafisk arbeid	85 000 kr
Tekstutvikling og redigering	20 000 kr
Trykking av 500 hefter	30 000 kr
Digital publisering og nettsider	15 000 kr
Familiearrangementer og fortellerkveld	35 000 kr
Materiell og aktiviteter	20 000 kr
Markedsføring	10 000 kr
Interne personalkostnader (33 timer × 750 kr)	25 000 kr
Totale prosjektkostnader	240 000 kr

Finansiering	Beløp
Tilskudd fra Kirkebevaringsfondet	100 000 kr
Menighetsrådets egne midler (inkl. interne personalkostnader)	100 000 kr
Tilskudd fra lokal stiftelse	25 000 kr
Bidrag fra samarbeidspartnere	15 000 kr
Sum finansiering	240 000 kr

Vedlegg til søknaden

Legg ved dokumentasjon som er relevant for prosjektet, for eksempel bekreftelse fra kirkeeier, samarbeidsavtaler eller en utfyllende prosjektbeskrivelse.

- Bekreftelse fra kirkeeier
- Intensjonserklæring fra folkebiblioteket
- Bekreftelse fra barneskolene om deltakelse
- Intensjonserklæring fra historielaget