



SAKSBEHANDLER
Maria Lytomt, Ingunn Holm

VÅR DATO
05.10.2026

postmottak@ra.no
www.riksantikvaren.no

VÅR REF.
26/01039-20

DERES REF.
2025/06910-197

DERES DATO

Oslo kommune - Plan- og bygningsetaten
Boks 364 Sentrum
0102 OSLO

NRK Marienlyst - Bjørnstjerne Bjørnsons plass 1 - Reguleringsplan – Riksantikvarens innsigelse er imøtekommet

Riksantikvaren viser til brev fra Oslo kommune, datert 28.8.2026 med ny begrenset høring av justert planforslag for Bjørnstjerne Bjørnsons plass 1 (NRK Marienlyst). I brevet presenterer kommunen et endret planforslag, blant annet med justerte høyder og fotavtrykk for noen av bygningene.

Vi viser også til brev datert 21.9.2026 med orientering om ytterligere endringer knyttet til bestemmelser til hensynssone H730 og manglende arkeologiske registreringer.

Riksantikvaren fremmet innsigelse til deler av planforslaget i brev datert 11.5.2026, og har i etterkant vært i dialog med forslagsstiller frem til det justerte planforslaget som nå foreligger. Dialogen har vært konsentrert til plassering og høyder på bygg i felt B, D, G, H1 og H2, og J. For Felt B har Riksantikvaren vært opptatt av hensynet til opplevelsen av Store Studio samt Kringkastingshusets frie beliggenhet og opplevelse av den østlige fasaden. For Felt D har Riksantikvaren fremmet innsigelse av hensyn til Nedre Blindern gård, vi har også vært opptatt av virkningen nytt bygg får langs Blindernveien. For felt G, H1, H2 og G har Riksantikvaren fremmet innsigelse av hensyn til Blindern som et helhetlig anlegg, der akse, volum og høyder henger tydelig sammen, og den fredete fysikkbygningens historiske rolle som hovedadkomst til universitetsanlegget. I den sørlige delen av universitetsanlegget er bebyggelsen konsekvent tilpasset fysikkbygningen og dens lavere bygningsnivå, noe som understøtter bygningens rolle som vertikalt tyngdepunkt og avslutning av aksene. Vi har vært særlig opptatt av ankomsten fra sør via Fysikkbakken og fra vest, som vi mener er sentrale for opplevelsen av fysikkbygningen og universitetsanlegget.

Riksantikvarens vurdering

Bygg B

Riksantikvaren er positiv til det justerte forslaget med nedgravd hall og en lav langstrakt paviljong mot øst. Vi mener dette ivaretar synligheten til Kringkastingshusets frie beliggenhet og østlige fasade, samt opplevelsen av Store Studio fra sørøst, spesielt sett fra Suhms gate. Paviljongens/bygningens høyde holdes til en etasje (over bakken) og gis en maks kotehøyde på +65, som tilsvarer høyden på den store baldakinen over inngangspartiet til Store Studio. Vi mener også at justert forslag i langt større grad enn tidligere forslag, skaper et åpent rom foran Store Studio. Tross noe plassdannelse vil Store Studios volum kunne oppleves både diagonalt og frontalt. Riksantikvaren anser at våre anbefalinger er tatt til følge.

Bygg D

I justert planforslag er bygningens utstrekning trukket tilbake, slik at den ikke blir liggende foran deler av hovedhuset på Nedre Blindern gård. Det er laget et nytt bestemmelsesområde (#9) for deler av utearealet i felt D, området foran gårdens hovedhus, med krav om at området opparbeides som naturpark med karakter av en lund med trær og busker, tilsvarende som bestemmelsene for Halvor Blinderens grav. Høyden for nytt bygg er satt til fem etasjer pluss to inntrukne etasjer. Bygningens fasadeliv er trukket tilbake fra Blindernveien tilsvarende det motstående SiO-anlegget. Alle endringene er i tråd med våre råd. Vi anser at vårt innsigelsespunkt for bygg D er imøtekommet.

Bygg G, H1 og H2

I justert planforslag er høyden H1 redusert med én etasje, fra 13 til 12 etasjer, tilsvarende høyden på fysikkbygningens tårn. H2 er redusert med fem etasjer, fra 13 til 8 etasjer, tilsvarende fysikkbygningens hovedtak. Nordre del av bygg G er redusert med to etasjer, fra 12 til 10 etasjer (k+100,4). Med bygningens beliggenhet tilsvarer dette høyden på Fysikkbygningens hovedtak (+100,2). Endringene er i tråd med våre råd.

Det er lagt begrensninger for installasjoner på tak på felt H1, H2 og øverste tak på felt G (maks kote 100,4), slik at det over høyeste tak kun muliggjøres tilkomst til underliggende etasje, drift og vedlikehold, samt økt høyde over heis. Høyden skal begrenses til 2,5 meter over kote på høyeste tak og ligge inntrukket slik at det ikke vil være synlig fra bakkenivå. Riksantikvaren skrev i sin innsigelse at høydene for H1 og H2 måtte reduseres tilsvarende høydene i det justerte planforslaget som nå foreligger, men *inkludert* eventuelle tekniske bygg og installasjoner.

Riksantikvaren har ikke mottatt illustrasjoner som viser virkningen av heisoppbygg, noe vi mener vil være særlig synlig på bygg H2 som ligger svært tett på universitet. Spesielt vil dette kunne få en uheldig virkning av bygningen sett fra vestre adkomst til

Fysikkbygningen og platået i Fysikkbakken, som ligger langt over bakkenivået til H2. Vi har likevel godtatt at plassering av takoppbygg skal avgrenses med bestemmelsesområde eller bestemmelser om minimum inntrekning.

Vi forutsetter derfor at bestemmelsesområde for heisoppbygg legges innenfor den østlige halvdel av takflaten, så langt mot øst og nord som mulig. Med mål om å redusere virkningen av dette volumet sett fra universitetet i vest.

Med dette anser at vi innsigelsespunktene for bygg G, H1 og H2 er imøtekommet i tilstrekkelig grad.

Felt J

Riksantikvaren er positiv til justert planforslag der det ene volumet i felt J er redusert i høyde, fra 5 etasjer til 4 etasjer, med mål om å underordne seg det fredete Kringkastingshuset. Riksantikvaren anser at vår anbefaling er tatt til følge.

Arkeologisk registrering

Riksantikvaren fremmet innsigelse på grunnlag av at undersøkelsesplikten i kulturminneloven § 9 ikke var oppfylt. De arkeologiske registreringene skal gjøres i et felt som foreslås regulert til park, og som det ikke er til hensikt å bebygge. Byantikvaren har gjennomført en begrenset registrering av området, som ikke medførte bruk av spade eller avtorving av bergflater, av hensyn til naturverdiene i området.

Forutsatt at det legges inn en bestemmelse for området som sier at det ikke gjøres inngrep i bakken, for å sikre at ev. arkeologiske verdier ikke blir skadet, anser vi at innsigelsespunktet er imøtekommet.

Skulle Byantikvaren ved sin registrering finne automatisk fredete kulturminner, forutsetter Riksantikvaren at reguleringsplanen endres og at arealet for kulturminnene med sikringssone avmerkes som hensynssone H730.

Hensynssone H730 for Kringkastingshuset med Store Studio

Bestemmelse «8.1 båndlegging etter lov om kulturminner H730» er endret til "Kringkastingshuset med Store studio og tilhørende grøntanlegg er fredet ved forskrift etter kulturminneloven, og skal forvaltes i henhold til bestemmelsene i fredningsvedtaket og kulturminneloven.

Vi anser at vårt innsigelsespunkt er imøtekommet.

Oppsummering

Riksantikvaren mener at endringene i det justerte planforslaget imøtekommer vår innsigelse av 11.5.2026 i tilstrekkelig grad. Planen kan dermed vedtas, under forutsetning at den vedtas med den løsningen som er presentert i kommunens brev av 28.8.2026 og 21.09.2026 samt våre kommentar over.

Riksantikvaren ber om å få tilsendt en kopi av den vedtatte planen.

Hilsen

Silje Flage Dragsund
seksjonssjef

Ingunn Holm
seniorrådgiver

Brevet er elektronisk godkjent uten underskrift

Kopi til:
Byantikvaren - Oslo